



سال سوم - شماره ۸ و ۹ - تابستان و پاییز ۸۳
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: سید محمد عزیزی

سرمدبیر: بتول مفردی
دبیر تحریریه: هلاله ترشیزیان
طراح و گرافیسیت: علی مفردی
مدیر اجرایی: بهروز قهرمانزاده

همکاران:

بابل: آرش آقامیر / بندرعباس: علی تقویان / تهران: جلال امیدیان، محمدتقی، مهران حاتمی، آرش عزیزی، محمدرضا عشقی، محمدرضا فرشیدفر، امین قضایی / رشت: ملیحه علوی / ساری: سیده مرجان خوشنویس / شیراز: الهام رضوی، بهارک ملکی پور / شیروان: مهدیه اکبرزاده / قزوین: بهاره رئیسی، نسرین السادات صحیح‌النسب، بابک فتحی / کرج: فاطمه انصاری نژاد، محمد زارع / گناباد: ابوالفضل حسینی / مشهد: معصومه آبراه، مهدی احمراری، مصطفی انتظاری هروی، محمد مهدی بخارایی، فهیمه پیام عسگری، سودابه پیرنیا، سعید تقی‌نیا، مصطفی توحیدی فرسارا تیزکار، مرتضی جاوید، شیما جلالیان، عباس حاتمی، سیدعماد حسینی، نوشه راشد، امیر راعی فرد، آرمین رضایتی، علی‌اکبر رضوانی، ریحانه سلیمان نوری، احمد شاکری، الهام صباغ، ملیحه ظفرزاده، علی عربی، حامد علیزاده، مصطفی فرزانه، آرش قربانی، فرزاد کرمانی، سمیه کوجه‌باغی، جواد لکزیان، سروش مظفرمقدم، سیداسیرمیردامادی، ارمیا نصابه، رضا نیک‌ذات، حامد یزدانی نژاد / نیشابور: بهاره احمدی

حروف چینی، صفحه‌آرایی و چاپ: واحد گرافیک انتشارات سخن گستر
شماره مجوز: ۱۳۳/ان/ تاریخ صدور: ۸۰/۱۰/۲۹
دفتر مرکزی: مشهد، بلوار وکیل آباد، وکیل آباد ۶۱ (غدیر)، غدیر ۲۴، پلاک ۴۸
کد پستی: ۹۱۸۹۸۷۳۱۷۷
تلفن: ۰۵۱۱ - ۸۶۶۱۹۰۵ و ۰۹۱۵۳۱۷۷۹۵۳
دفتر تهران: بزرگراه نواب، بلوک هدهد ۱، شماره ۱۱۳
تلفن دفتر تهران: ۰۲۱ ۶۸۹۶۱۷۷
پست الکترونیک: negah_e_tazeh@yahoo.com

فهرست

• طرح •

سقوط (۱): علی مفردی / ۴

• سخن سردبیر •

در جستجوی جرم خویش: بتول مفردی / ۵

• اندیشه •

حقیقت: امین قضایی / ۶ تا ۹

ناروایت پورنوفرننگ: آرش قربانی / ۶ تا ۹

روایتی لوگوسنتریک از مرد زیبا - خدا: امین قضایی / ۱۱ و ۱۰

اندیشمان تطبیقی مرگ نگری سقراط و هایدگر: امین قضایی / ۱۱ و ۱۰

خطانگاری بنیانی بر مدعای تئوریک هانتینگتون: آرش عزیزی / ۱۲ تا ۱۶

• اقتصاد •

بازار آزاد و خانواده آبرودینامیک بی تفاوت: امین قضایی / ۱۷

• دین •

ما شاهد فروکاستمان شدید اخلاق گرای اجتماعی اوایل انقلابیم (میزگرد اختصاصی) / ۱۸ تا ۲۳

زلزله و برهان شریسید یاسر میر دامادی / ۲۳

• سیاست •

مسأله دموکراسی: آرش آقامیر / ۲۴ و ۲۵

• ادبیات •

مرگ متن (یادداشت): آرش قربانی / ۲۶

عق می‌زند... (شعر): ابوالفضل حسینی / ۲۶

اسکلتی کنار اسکله... (شعر): علی عربی / ۲۶

لابیرنت خاکی روشن (داستان): ابوالفضل حسینی / ۲۷

• زن •

کودکی که هر روز زاده می‌شود: سودابه پیرنیا / ۲۸ و ۲۹

زن / تصویر، مرده است: آرش قربانی / ۲۸ و ۲۹

آواز باد: سارا تیزکار / ۳۰ و ۳۱

زن در تاریخ فلسفه (یادداشت): محمدرضا فرشیدفر / ۳۲

• هنر •

هالیوود، ناخودآگاه بورژوازی آمریکایی (یادداشت): جلال امیدیان / ۳۲

•• طرح ••

سقوط (۲): علی مفردی / ۳۳

- نگاه تازه، صرفاً از مطالب تألیفی ارسالی به آدرس نشریه و یا پست الکترونیک آن استقبال می‌کند.
- مطالب ارسالی، به هیچ‌وجه نباید بیش از این در نشریات و سایتهای مختلف استفاده شده باشد.
- درج نامهای لاتین اشخاص و مکان‌های خارجی و منابع در مقالات ارسالی و شماره تماس توپسندنده الزامی است.
- مطالب درج‌شده، الزاماً بیانگر دیدگاههای نشریه نمی‌باشد.
- نگاه تازه در ویرایش و کوتاه‌کردن مطالب آزاد است.
- مطالب ارسالی، در صورت درخواست، باز پس فرستاده خواهد شد.
- نقل مطالب و استفاده از طرح‌های نشریه، با هماهنگی و اطلاع صاحب‌امتیاز نشریه بلامانع است.



طرح جلد از: علی مفردی
(مربوط به مطلب حقیقت)

طرح: علی مفردی - نگاره: سید